

Master Kulturanalyse und Kulturvermittlung (interdisziplinär)

<p>Hier finden Sie die Pflichtseminare und die Wahlpflichtseminare der einzelnen Studienprofile, die Sie im Master Kulturanalyse und Kulturvermittlung studieren müssen.
Freiwillige Zusatzleistungen werden zertifiziert. Entsprechende Seminare finden Sie in LSF unter den jeweiligen Fächern der Fakultät.</p>

Studienprofil Kulturanthropologie der Moden

Pflichtmodule

Modul KdM P1

160165 Musikgeschichte I

2 V Mo10:00 - 12:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

160198 Einführung in den Musikjournalismus

2 S Mi 12:00 - 14:00 EBH B.52 Woll, B.

160227 Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt Museum – Mikrogeschichten"

2 S Mo16:00 - 18:00 EF 50 4.234 15.10.2018 Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KWP1 (Seminaranteil)

160233 Kunstgeschichtliche Vertiefung / Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt – Museum global"

2 KV Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E.,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KWP1 (Exkursionsteil)

160400 Einführung in die Kulturanthropologie des Textilen

2 V Di 16:00 - 18:00 HG II HS 4 16.10.2018-29.01.2019 König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160462 Forschungskolloquium

2 K BlockSa - - 06.12.2018-08.12.2018 König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160465 Kulturgeschichte des Textilen

2 S Do14:00 - 16:00 EF 50 4.207 18.10.2018 Hofmann, V.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.

Modul KdM P2

Modul KdM P3

160124 Musikmanagement (Anmeldung in Moodle bis zum 22.10.2018!!!!)

2 PS Einzel Fr 10:00 - 18:00 EF 50 5.246 16.11.2018-16.11.2018 Döhl, F.
BlockSaSo - 10:00 - 18:00 EF 50 4.307 17.11.2018-18.11.2018

160220 **Kunstgeschichtliche Vertiefung /Kunstgeschichte und Bildwissenschaft/Kulturelles Gedächtnis und Methoden der Kunstgeschichte/Handlungschoreografien der Kunstvermittlung: "Bild und Klang - Sharing Heritage"**

2 S Di 19:30 - 21:00 16.10.2018 Welzel, B.
Modulcode: KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG12, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KW5, KWP3

160462 **Forschungskolloquium**

2 K BlockSa - - 06.12.2018-08.12.2018 König, G.
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160475 **Museen und Medien**

2 S Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.207 17.10.2018 Haibl, M.
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p>
<p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p>

160476 **Moden und Medien**

2 S Di 14:00 - 16:00 EF 50 4.211 16.10.2018 Hofmann, V.
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.

Modul KdM P4

Wahlpflichtmodule

Modul KdM1

160467 **Texte und Textilien (KdT 1.1 und KdM 1.1)**

1 PRO Do 10:00 - 11:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160468 **Kulturwissenschaftliche Literaturrecherche (KdT 1.2 und KdM 1.2)**

1 PRO Do 11:00 - 12:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160469 **Objektanalyse und Dingbedeutung (KdT 1.3 und KdM 1.3)**

2 S Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> <p></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Modul KdM2

Modul KdM3

160477 **Der bekleidete Stuhl 2: Materialrecherche (KdT 3.1, KdM 3.1)**

1 PRO Do 10:00 - 11:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p>
<p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p>

160478 **Der bekleidete Stuhl 2: Forschungskontexte (KdT 3.2, KdM 3.2)**

1 PRO Do 11:00 - 12:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160479 **Der bekleidete Stuhl 2: Vermitteln und Präsentieren (KdT 3.3, KdM 3.3)**

2 PRO Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Studienprofil Kulturanthropologie des Textilen

Pflichtmodule

Modul P1

160165 **Musikgeschichte I**

2 V Mo 10:00 - 12:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

160198 **Einführung in den Musikjournalismus**

2 S Mi 12:00 - 14:00 EBH B.52 Woll, B.

160227 **Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt Museum – Mikrogeschichten"**

2 S Mo 16:00 - 18:00 EF 50 4.234 15.10.2018 Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E, KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KWP1 (Seminaranteil)

160233 **Kunstgeschichtliche Vertiefung / Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt – Museum global"**

2 KV Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E., KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KWP1 (Exkursionsteil)

160465 **Kulturgeschichte des Textilen**

2 S Do 14:00 - 16:00 EF 50 4.207 18.10.2018 Hofmann, V.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.

Modul P2

Modul P3

160124 **Musikmanagement (Anmeldung in Moodle bis zum 22.10.2018!!!!)**

2 PS Einzel Fr 10:00 - 18:00 EF 50 5.246 16.11.2018-16.11.2018 Döhl, F.
BlockSaSo - 10:00 - 18:00 EF 50 4.307 17.11.2018-18.11.2018

160220 **Kunstgeschichtliche Vertiefung /Kunstgeschichte und Bildwissenschaft/Kulturelles Gedächtnis und Methoden der Kunstgeschichte/Handlungschoreografien der Kunstvermittlung: "Bild und Klang - Sharing Heritage"**

2 S Di 19:30 - 21:00 16.10.2018 Welzel, B.

Modulcode: KG7, KG7E, KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG12, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KW5, KWP3

160475 **Museen und Medien**

2 S Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.207 17.10.2018 Haibl, M.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Modul P4

Wahlpflichtmodule

Modul KdT1

160467 **Texte und Textilien (KdT 1.1 und KdM 1.1)**

1 PRO Do 10:00 - 11:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160468 **Kulturwissenschaftliche Literaturrecherche (KdT 1.2 und KdM 1.2)**

1 PRO Do 11:00 - 12:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160469 **Objektanalyse und Dingbedeutung (KdT 1.3 und KdM 1.3)**

2 S Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> <p> </p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Modul KdT2

Modul KdT3

160477 **Der bekleidete Stuhl 2: Materialrecherche (KdT 3.1, KdM 3.1)**

1 PRO Do 10:00 - 11:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160478 **Der bekleidete Stuhl 2: Forschungskontexte (KdT 3.2, KdM 3.2)**

1 PRO Do 11:00 - 12:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160479 **Der bekleidete Stuhl 2: Vermitteln und Präsentieren (KdT 3.3, KdM 3.3)**

2 PRO Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Studienprofil Kunstwissenschaft

Pflichtmodule

Modul P1

160165 **Musikgeschichte I**

2 V Mo 10:00 - 12:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

160198 **Einführung in den Musikjournalismus**

2 S Mi 12:00 - 14:00 EBH B.52

Woll, B.

160227 **Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt Museum – Mikrogeschichten"**

2 S Mo 16:00 - 18:00 EF 50 4.234 15.10.2018

Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E, KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KWP1 (Seminaranteil)

160233 **Kunstgeschichtliche Vertiefung / Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt – Museum global"**

2 KV

Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E., KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KWP1 (Exkursionsteil)

160465 **Kulturgeschichte des Textilen**

2 S Do 14:00 - 16:00 EF 50 4.207 18.10.2018

Hofmann, V.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.

Modul P2

Modul P3

160124 **Musikmanagement (Anmeldung in Moodle bis zum 22.10.2018!!!!)**

2 PS Einzel Fr 10:00 - 18:00 EF 50 5.246 16.11.2018-16.11.2018
BlockSaSo - 10:00 - 18:00 EF 50 4.307 17.11.2018-18.11.2018

Döhl, F.

160220 **Kunstgeschichtliche Vertiefung /Kunstgeschichte und Bildwissenschaft/Kulturelles Gedächtnis und Methoden der Kunstgeschichte/Handlungschoreografien der Kunstvermittlung: "Bild und Klang - Sharing Heritage"**

2 S Di 19:30 - 21:00 16.10.2018

Welzel, B.

Modulcode: KG7, KG7E, KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG12, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KW5, KWP3

160475 **Museen und Medien**

2 S Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.207 17.10.2018

Haibl, M.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Modul P4

Wahlpflichtmodule

Modul KW1

160229 **Kunst und Raum/ Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Materialrecherche u. Forschungskontext/ Kulturelles Erbe / Kunstdidaktisches Projektseminar: "Stadtbauten Ruhrgebiet - Die Stadt der Städte"**

2 S Di 10:00 - 12:00 EF 50 4.234 16.10.2018

Ruppio, C.

Modulcode: KG4.2, KG4E.2, KG5.2, KW2_2, KW2a2, KW2b2, KG7, KG7E, KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KW 1.1, KW1.2, KW3.1, KW3.2

160234 **Projekt "Metropole Ruhrgebiet"**

2 KV

Ruppio, C.

Modulcode: KW1.3, KW3.3

Modul KW2

Modul KW3

160229 **Kunst und Raum/ Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Materialrecherche u. Forschungskontext/ Kulturelles Erbe / Kunstdidaktisches Projektseminar: "Stadtbauten Ruhrgebiet - Die Stadt der Städte"**
 2 S Di 10:00 - 12:00 EF 50 4.234 16.10.2018 Ruppio, C.
 Modulcode: KG4.2, KG4E.2, KG5.2 , KW2_2, KW2a2, KW2b2, KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KW 1.1, KW1.2, KW3.1, KW3.2

160234 **Projekt "Metropole Ruhrgebiet"**
 2 KV Ruppio, C.
 Modulcode: KW1.3, KW3.3

Studienprofil Musikwissenschaft

Pflichtmodule

Modul P1

160165 **Musikgeschichte I**
 2 V Mo10:00 - 12:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

160198 **Einführung in den Musikjournalismus**
 2 S Mi 12:00 - 14:00 EBH B.52 Woll, B.

160227 **Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt Museum – Mikrogeschichten"**
 2 S Mo16:00 - 18:00 EF 50 4.234 15.10.2018 Gliesmann, N.
 Modulcode: KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KWP1 (Seminaranteil)

160233 **Kunstgeschichtliche Vertiefung / Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt – Museum global"**
 2 KV Gliesmann, N.
 Modulcode: KG7, KG7E.,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KWP1 (Exkursionsteil)

160465 **Kulturgeschichte des Textilen**
 2 S Do 14:00 - 16:00 EF 50 4.207 18.10.2018 Hofmann, V.
 Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.

Modul P2

Modul P3

160124 **Musikmanagement (Anmeldung in Moodle bis zum 22.10.2018!!!!)**
 2 PS Einzel Fr 10:00 - 18:00 EF 50 5.246 16.11.2018-16.11.2018 Döhl, F.
 BlockSaSo - 10:00 - 18:00 EF 50 4.307 17.11.2018-18.11.2018

160220 **Kunstgeschichtliche Vertiefung /Kunstgeschichte und Bildwissenschaft/Kulturelles Gedächtnis und Methoden der Kunstgeschichte/Handlungschoreografien der Kunstvermittlung: "Bild und Klang - Sharing Heritage"**
2 S Di 19:30 - 21:00 16.10.2018 Welzel, B.
Modulcode: KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG12, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KW5, KWP3

160475 **Museen und Medien**
2 S Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.207 17.10.2018 Haibl, M.
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p>
</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Modul P4

Wahlpflichtmodule

Modul MW1

160112 **Kultur und Politik, Musik und Propaganda im 20. und 21. Jahrhundert**
2 S Mi 12:00 - 14:00 EF 50 4.313 Gurdon, A.

160122 **terzwerk online**
2 BS Mi 14:00 - 16:00 EBH B.52 Schmidt, H.

160122A **terzwerk Radio**
2 S Mi 16:00 - 18:00 10.10.2018-30.01.2019 Braun, T.

160160 **Alles außer WO – Europäische Weihnachtsmusiken diesseits und jenseits von Bach**
2 HS Di 16:00 - 18:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

160164 **Claude Debussy II - Vom Pelléas zu den späten Sonaten**
2 HS Di 14:00 - 16:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

Modul MW2

Modul MW3

160112 **Kultur und Politik, Musik und Propaganda im 20. und 21. Jahrhundert**
2 S Mi 12:00 - 14:00 EF 50 4.313 Gurdon, A.

160122 **terzwerk online**
2 BS Mi 14:00 - 16:00 EBH B.52 Schmidt, H.

160122A **terzwerk Radio**
2 S Mi 16:00 - 18:00 10.10.2018-30.01.2019 Braun, T.

160161 **Bestimmungsübungen – Erkennen von Musik anhand von Partituren und Aufnahmen**
2 S Mo 12:00 - 14:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.